

# Il Signore è la luce

Ritmo: 27 (strofe), 51 (rit.)

Maestoso  $\text{♩} = 100$

Fa Sib Mib Do4 Do solo Fa

1. Il Si-gno re è la

Do Sib Fa tutti

lu-ce che vin-ce la not-te! Glo-ria!

La- Sib Sol- Fa Dot-3 1. Fa

Glo-ria! Can-tia noi! Si-gno-re! Glo-ria!

2. Sib Fa

-re! \_\_\_\_\_

The musical score is written on a single treble clef staff. It begins with a 'Maestoso' tempo marking and a tempo of 100 beats per minute. The melody starts with a half note 'Fa' (F4), followed by quarter notes 'Sib' (F#4), 'Mib' (E4), and 'Do4' (D4). A double bar line follows. The second line starts with a half note 'Do' (D4), followed by quarter notes 'Sib' (F#4), 'Fa' (F4), and 'tutti' (G4). The third line starts with a half note 'La-' (A3), followed by quarter notes 'Sib' (F#3), 'Sol-' (G3), 'Fa' (F4), and a dotted quarter note 'Do4-3' (D4). A first ending bracket covers the final two notes, '1. Fa' (F4) and 'Glo-ria!' (A4). The fourth line starts with a half note 'Glo-ria!' (A3), followed by quarter notes 'Can-' (C4), 'tia noi!' (D4), 'Si-gno-' (G3), '-re!' (F3), and 'Glo-ria!' (A3). A second ending bracket covers the final two notes, '2. Sib' (F#3) and 'Fa' (F4). The score ends with a half note '-re!' (A3) followed by a long horizontal line.

2. Il Signore è il coraggio che vince il terrore! **Rit.**
3. Il Signore è il sereno che vince la pioggia! **Rit.**
4. Il Signore è la vita che vince la morte! **Rit.**

## Altri testi:

2. Il Signore è l'amore che vince il peccato!
3. Il Signore è la gioia che vince l'angoscia!
4. Il Signore è la pace che vince la guerra!
5. Il Signore è speranza di un nuovo futuro!
6. Il Signore è la vita che vince la morte!

TM: Marcello Giombini - Da «Salmi per il nostro tempo» (27), 3. Il suo cuore, ed PCC (1969) - Disco PCC CS 0156. - Anche in «La famiglia cristiana nella casa del Padre» (H 5), ed. LDC (1985) - Cassetta LDC 65056.

# Il Signore è la luce

Ritmo: 36 (strofe). 51 (rit.)

**Maestoso** ♩ = 100

Fa Sib Mib Do4 Do Solo Fa Do Sib

(Strum.)

1. Il Si-gno-re è la lu-ce che vin-ce la

Fa Tutti La- Sib Sol- Fa Do4 3. 1. Fa , 2. Sib Fa

**RIT.**

not-te! Glo-ria! Glo-ria! Can-tia-mo il Si-gno-re! Glo-ria! -re!

The image shows a musical score for the hymn 'Il Signore è la luce'. It consists of two staves of music. The first staff begins with the tempo marking 'Maestoso' and a quarter note equal to 100. The melody starts with the notes Fa, Sib, Mib, Do4, Do, followed by a 'Solo' section with Fa, Do, and Sib. The lyrics '1. Il Si-gno-re è la lu-ce che vin-ce la' are written below the notes. The second staff starts with 'Tutti' and 'RIT.' (ritardando). The melody continues with La, Sib, Sol, Fa, Do4, and then a triplet of Fa, Sib, Fa. The lyrics 'not-te! Glo-ria! Glo-ria! Can-tia-mo il Si-gno-re! Glo-ria! -re!' are written below. The score includes various musical notations such as treble clef, common time signature, and dynamic markings.

2. Il Signore è il coraggio che vince il terrore! **Rit.**

3. Il Signore è il sereno che vince la pioggia! **Rit.**

4. Il Signore è la vita che vince la morte! **Rit.**

*Altri testi:*

2. Il Signore è l'amore che vince il peccato!

3. Il Signore è la gioia che vince l'angoscia!

4. Il Signore è la pace che vince la guerra!

5. Il Signore è speranza di un nuovo futuro!

6. Il Signore è la vita che vince la morte!

TM: Marcello Giombini - Da «Salmi per il nostro tempo» (27). 3. Il suo cuore, ed. PCC (1969) - Disco PCC CS 0156. -  
Anche in «La famiglia cristiana nella casa del Padre» (n. 278), ed. Elle Di Ci (1997) - CD 74157 - Cassetta 65157.

(♩ = 88-92)

Do *mf* Fa Do/Mi Sib/Re (Sib) Fa Re- La- Sib Sol- Do 4 3 Fa Sib/Fa Fa

1. 2.

(S) 1. Il Si-gno-re è la lu-ce che vin-ce la not-te! (C) Gloria, glo-ria, can-tia-mo il Si-gno - re! re!

- 2. Il Signore è l'amore che vince il peccato!
- 3. Il Signore è la gioia che vince l'angoscia!
- 4. Il Signore è la pace che vince la guerra!
- 5. Il Signore è speranza di un nuovo futuro!
- 6. Il Signore è la vita che vince la morte!

# IL SIGNORE È LA LUCE

M.: M. Giombini  
"Salmi per il nostro Tempo"  
ed. PRO CIVITATE CHRISTIANA

RE SOL RE DO SOL SI DO

1. Il Si-gno-re è la lu - ce che vin - ce la not - te! Glo-ria! Glo - ria! Can-

LA- RE || RE SI- DO LA- RE || RE DO SOL

tia-mo al Si - gno - re! Glo-ria! Glo - ria! Can - tia-mo al Si - gno - re!

The musical score is written on two staves in G major. The first staff contains the melody for the first line of the verse, with notes corresponding to the syllables 'RE', 'SOL', 'RE', 'DO', 'SOL', 'SI', and 'DO'. The second staff contains the melody for the rest of the verse, with notes corresponding to 'LA-', 'RE || RE', 'SI- DO', 'LA-', 'RE || RE', 'DO', and 'SOL'. The lyrics are written below the notes, with some words split across lines. The piece is in 4/4 time and features a simple, hymn-like melody.

- Il Signore è la vita che vince la morte
- Il Signore è la grazia che vince il peccato
- Il Signore è la gioia che vince l'angoscia
- Il Signore è la pace che vince la guerra